

FICHE TECHNIQUE LE PETRICHOR

Spectacle tout public conseillé à partir de 6 ans.
Il peut tout à fait convenir à un public exclusivement composé d'adultes.

Durée du spectacle : 45 minutes

Durée du montage du spectacle : 2h30

Durée du démontage du spectacle : 1h30

Jauge maximale conseillée : 350 personnes

IMPLANTATION POUR JOURNEE PROFESSIONNELLE

La scénographie du spectacle n'est qu'esquissée. Seuls quelques éléments du décor sont disposés ainsi que les accessoires indispensables à l'extrait présenté, afin de retracer l'esprit global de la scénographie.
La durée du montage peut ainsi être réduite à 10 min.

IMPLANTATION EN EXTERIEUR

Le décor du spectacle peut être suspendu aux branches d'un arbre d'une hauteur de 3m minimum.
L'espace devant l'arbre doit être dégagé et plat afin de servir de scène.

IMPLANTATION EN THEATRE

Personnel de la compagnie en tournée :

Pour une représentation à 20h30 :

Arrivée le jour de la représentation à 11h00 au théâtre : 1 régisseur lumière

Arrivée le jour de la représentation à 11h00 au théâtre : 1 comédienne

Pour une représentation à 14h00 :

Arrivée à J-1 à 15H00 au théâtre : 1 régisseur lumière

Arrivée le jour de la représentation à 9h00 au théâtre : 1 comédienne

Personnel du théâtre à prévoir pour montage et démontage :

1 régisseur lumière et 1 ingénieur son. Si besoin un régisseur plateau.

Plateau :

Pendrillonnage :

- A l'italienne, ouverture à 8 mètres
- Prévoir au moins 3 frises
- Fond de scène en velours noir

A fournir par le théâtre :

- Dimensions minimales du plateau : ouverture 8 m au cadre, et 8 m de profondeur, hauteur minimum 5 m (si dimensions inférieures voir la faisabilité)
- Tapis de danse noir au sol ou parquet noir.

Nota :

L'ensemble des décors et des costumes sont transportées dans un véhicule style Berlingo, merci de prévoir un emplacement à côté du théâtre pendant toute la durée de l'exploitation.

Les régies son et lumière seront côte à côte en salle.

Lumière :

Console et puissance :

1 jeu d'orgue à mémoires type CONGO, conduite en .asc sur clef usb.

Possibilité de l'envoyer en amont.

26 gradateurs de 2kW minimum

Projecteurs :

Découpe 2kW type 714 : 4 et 1 iris

PAR 64 CP62 : 9

PAR 64 CP61 ou CP60 à définir : prévoir 4 lampes de chaque

PC 1kw lentille claire : 16

5 platines.

Nota : Il y a 4 Pars en latéraux, prévoir pieds ou accroches.

Gélatines : 139, 147, 151, 158, 119,

Prévoir divers consommables : gaffer alu noir, blackwrap noir mat...

Son :

Un système de sonorisation façade adapté à la salle

2 retours de scène

1 console de mixage analogique ou numérique

1 lecteur cd

Loge :

Un espace fermé, sans passage, chauffé, avec une table, une chaise et un miroir est demandé pour se changer et s'échauffer.

Droits :

Des droits SACEM sont à prévoir.

Aucun droit SACD n'est à déclarer : le texte est l'entière propriété de la compagnie Les Cailloux Brûlants.